

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №7»**

**Программа деятельности школьного  
краеведческого музея  
на 2024-2027 г.г.**

**Советник директора по ВР: Даташева Х. С.**

**2024 г.**

## **Пояснительная записка.**

Воспитание обучающихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из основополагающих задач развития личности. Выполнению этой задачи способствует программа деятельности школьного краеведческого музея. Школьный краеведческий музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы.

Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, обучающиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе своего края. Они учатся понимать, как история малой Родины связана с историей России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном крае, школе.

Таким образом, музей является одним из центров патриотического воспитания обучающихся МБОУ «СОШ №7» г. Аргун. Область применения методического материала: программа деятельности музея является методическим обеспечением поисково-исследовательской деятельности обучающихся МБОУ «СОШ №7» г. Аргун, мощным воспитательно-образовательным ресурсом, используемым в образовательных целях, и решающим задачи патриотического воспитания подрастающего поколения.

Программа деятельности музея рассчитана на обучающихся с 1 по 9 классы, разновозрастные группы. Программа основана на достигнутых результатах в деятельности музея. Поэтому в её реализации действует принцип преемственности, что способствует накоплению и систематизации материала, соблюдению музейных традиций. Выполнение программы основано на теоретической и практической деятельности в работе музея. Это обусловлено его спецификой, необходимостью сбора материала, связанного с историей родного края и школы. Центральной идеей программы является идея гуманизма и сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего Отечества, родного края, школы.

### **Цель реализации программы:**

Воспитание гражданско-патриотических качеств личности на основе организации краеведческой поисковой деятельности, направленной на познание традиций своего народа, истории родного края.

### **Задачи реализации программы:**

- Интеграция основного и дополнительного образования детей, сближение процессов воспитания, обучения и развития.
- Создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей предков, их быта, обычаев.
- Создание нравственного и эмоционально благоприятной среды для формирования классного и школьного коллектива, развитие личности ребёнка в них.
- Активизация работы школьного самоуправления.
- Развитие учебно-исследовательских навыков в процессе работы другие.

### **Принципы построения программы.**

- принцип личностно- ориентированного подхода, позволяющий поддерживать процессы самореализации, саморазвития личности обучающегося;
- принцип педагогической поддержки, который предполагает деятельность педагогов по оказанию превентивной и оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем;
- принцип научности, который позволяет достичь высокого уровня достоверности информации;
- принцип системности;
- принцип самовыражения участников образовательного процесса.

Программа должна способствовать творческой самореализации подростков посредством участия в различных формах краеведческой деятельности:

- создание хроник, летописей Чеченской Республики;
- составление родословных и семейных летописей;
- сбор материалов о старейших краеведах, педагогах, известных людях, писателях, учёных и т.д.;
- формирование банка краеведческих данных,
- экскурсии,
- презентации,
- конференции,
- викторины,
- поисковая деятельность.

### **Методы работы школьного музея:**

1. Словесные – беседы, рассказ, объяснение.
2. Наглядные – фото- и видеоматериалы, карты, схемы, плакаты, и т.д.
3. Игровые методы – игра-путешествие, театрализация, инсценировка и т.д.
4. Репродуктивный метод – повторение, закрепление, обобщение материала.
5. Эвристический метод – поисковые задания, составление анкет и т.д.
6. Исследовательский метод – исследование, изучение документов, краеведческих находок, их описание.
7. Информационно-рецептивный метод – восприятие, осознание готовой

информации.

8. Экскурсионный

9. Практический метод – оформление краеведческого материала.

### **Ожидаемые результаты реализации программы:**

Результат реализации программы определяется личностным ростом школьников. Программа призвана помочь каждому школьнику осмыслить своё место в жизни, приобщиться к целому ряду ценностных понятий, помочь сформировать собственный взгляд на жизнь, свое мировоззрение и в то же время знать и уважать прошлое и настоящее своего народа, своего края, своей семьи.

Результаты реализации программы можно разделить на внешние и внутренние.

#### **Внешние результаты:**

- работа поисковых отрядов по заданиям совета музея;
- постоянное развитие музея, увеличение количества его экспонатов, появление новых материалов, разделов;
- развитие интереса обучающихся к поисково – краеведческой деятельности.
- становление школьного музея как базового методического центра.

**Внутренние результаты** выражается в положительных изменениях, происходящих с личностью обучающихся, в их духовном росте:

- выработка у обучающихся комплекса качеств, характерных для гражданина и патриота.
- Повышение интереса к деятельности школьного музея у жителей поселка и района.
- Формирование благоприятной среды для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей.
- Корректировка и совершенствование учебно-воспитательного процесса.

**Диагностика** реализации программы осуществляется с помощью разнообразных методов:

- собеседования с обучающимся,
- методики сочинений, незаконченного предложения,
- наблюдения,
- тестирования,
- отчеты,
- анкетирования, оформление презентаций,
- создание видеофильмов, виртуальных экскурсий.

### **Обеспечение программы.**

Для осуществления программы школа располагает следующей материальной и научно-методической базой и кадровым обеспечением:

1. Комната-музей.
2. Руководитель музея краеведения, классные руководители.

3. Компьютерный класс и выход в Интернет.
4. Копировальное оборудование. Мультимедиапроектор.
5. Совет музея.
6. Близкое расположение городской библиотеки.

#### **Участники программы:**

Вся воспитательная работа по краеведению строится с учетом возрастного критерия.

Так, в 1-5 классах знакомство с краеведением осуществляется на уровне пассивного восприятия через прослушивание и обсуждение определенных тем, через встречи, экскурсии, а также посредством игры с музейным предметом в образовательной ситуации. Учащиеся исследуют то, что их окружает, изучают родословную своей семьи, своего дома.

В 6 классе используется активное восприятие и участие в историко-краеведческой работе. Учащиеся этих классов готовят небольшие исследовательские работы по родословной своей семьи, изучают экологические проблемы нашего района через экскурсии в музей, выполняют разовые поисковые задания.

Учащиеся 7-9 классов готовят и проводят экскурсии по стендам музея, участвуют в подготовке тематических классных часов по краеведению в младших классах, выполняют поисковые задания в течение длительного времени.

В ходе работы развиваются духовные потребности, ценностные ориентации личности.

#### ***Позиция ученика в музейно-образовательных программах:***

- позиция созидания;
- не сторонний наблюдатель, а заинтересованный исследователь;
- личная ответственность в отношении к прошлому, настоящему и будущему;
- бережное и уважительное отношение к культурному наследию;
- от ученика требуется не запоминание всего, а понимание и эмоционально-нравственная оценка.

#### ***Позиция учителя (руководителя музея, классного руководителя) в программе:***

- создает условия для познавательной деятельности ребенка;
- организует общение ребенка с предметным миром культуры (на уроках, во внеклассной работе, работе факультативов и кружков);
- содействует развитию творческих способностей и формирование культурных потребностей;
- высоко оценивает оригинальное личное творчество во всех его проявлениях.

Работа в музее должна войти в практику современной школы, стать инновационной структурой внутренней среды школы. Деятельность

учителей в школе содействует становлению, образованию и воспитанию личности школьника, нравственно и духовно обогащенного историческим опытом поколений на основе активного использования историко- культурного и природного наследия села, района, школы, и других государственных и общественных музеев.

### Содержание программы

#### Перспективный план деятельности краеведческого музея МБОУ «СОШ №7» г. Аргун на 2024 -2027г.г.

	Направление деятельности	Мероприятия	Срок	Форма подведения итогов	Ожидаемые результаты
1.	Фондовая работа.	Сбор документов, Работа с фондовыми материалами.	<b>2024 - 2027г.г.</b>	Оформление фондовых документов – книги учета основного и вспомогательного фондов и др.	Овладение знаниями по данному вопросу.
2.	Организация работы актива школьного краеведческого музея	Организация, составление плана работы на очередной учебный год.	В начале Каждого Учебного года	План работы клуба.	Заинтересованность обучающихся в работе клуба, вовлечение других ребят в эту работу.
2.	Проведение теоретических занятий.	Дни учёбы актива краеведов с целью изучения теоретических основ составления плана описания объектов, правила работы с источниками и т.п.	<b>2024 - 2027г.г.</b>	Положения по описанию объекта.	Освоение теоретическими знаниями по данной проблеме.
3.	Исследовательская работа	Внеурочная и урочная деятельность по разделам экспозиций музея (посещения ветеранов,	<b>2024 - 2027г.г.</b>	Планшеты, альбомы, папки-раскладушки, презентации, стенды и т.п.	Расширение кругозора, умение общаться с людьми, брать интервью, воспитание уважения к старшему



		известных людей поселка, выпускников школы и их родных, мест трудовой славы, поселкового музея и т.п. с целью накопления материала).			формирование активной жизненной позиции.
4.	Просветительская работа.	Проведение экскурсий, тематических классных часов, лекций, викторин бесед и т.п. по разделам экспозиций музея.  Создание виртуального музея.	<b>2024 - 2027г.г.</b>	Создание «копилки» музея.	Включение детей в занятия кружка историко-краеведческого музея школы, формирование нравственных качеств, творческой и социальной активности. Укрепление связи школы, музея с общественностью, выпускниками школы.
5.	Методическая работа.	Помощь активам классов, краеведам-активистам, классным руководителям в организации, проведении и подведении итога при выполнении краеведческого задания.	<b>2024 - 2027г.г.</b>	Отчёт о проделанной работе	Постоянная связь с активами классов, краеведами – активистами, сотрудниками поселкового музея.
6.	Экспозиционная работа.	Сбор и оформление новых материалов по истории школы, о знаменитых выпускниках школы.	<b>2024 - 2027г.г.</b>	Альбомы, стенды, презентации, рефераты по темам «История школы», «Наши	Навыки с работы материалами, умение выбрать главное, эстетическое оформление.

				знамени- тые выпускни- ки».	
7.	Проведение конкурса краеведческих находок между 1-9 классами.	Организация конкурсной работы.	<b>2024 - 2027.г.</b>	Пополнение экспонатов музея.	Активизация работы классного самоуправления, воспитание гражданско-патриотических качеств личности ребёнка, изучение истории своих земляков, дедов и прадедов, традиций своего народа.
8.	Участие в районных, областных и других конкурсах, связанных с краеведческой работой.	Организация конкурсной работы.	<b>2024 - 2027г.г.</b>	Пополнение материалов музея об истории края, школы, земляков и др.	Воспитание гражданско-патриотических качеств личности ребёнка, изучение истории своих земляков, дедов и прадедов, традиций своего народа.

